



Vereniging van  
Senioren-  
Ambtenaren van de gemeente  
's-Gravenhage

# JOURNAAL

V  
S  
A  
G

november 2019  
jaargang 42

**Voorzitter:**

L.G.J. Draisma  
070 - 358 90 51  
leo.draisma@gmail.com

**Secretaris:**

mev. H.L. Loke  
070 - 366 96 70  
h.l.loke@hotmail.com

**Penningmeester/  
ledenadministrateur**

E.F.H. de Kleijn  
070 - 354 46 22  
penningmvsag@telfort.nl

**Plaatsvervangend  
penningmeester**

P. Grimme  
070 - 399 15 59  
pgrimme@planet.nl

**Bestuurslid:**

C. Kloet  
06 - 29 52 00 16  
fleury@hetnet.nl

**E-mail bestuur:**

vsag@denhaag.nl

**Postadres:**

Zuidlarenstraat 57  
kamer 1.09  
2545 VP Den Haag

**Iban:** NL95 INGB 0003 9305 93

**BIC:** INGBNL2A

t.n.v. Penn. ver. v. Senioren Ambt. Gem. 's-Gravenhage

**Website:** <https://www.vsag.nl>

# Beste VSAG- ers

Volgens het CBS hebben steeds meer 65-plussers een vaste en betaalde baan. Zelfs meer 70-plussers werken nog.

Uiteraard komen er meer 65- en 70-plussers bij. Bovendien gaat de pensioenleeftijd omhoog. Volgend jaar en het jaar daarop wordt dat 66 jaar en 4 maanden. In 2022 en in 2023 komen er 3 maanden bij. In 2024 is de AOW-leeftijd 67 jaar. Daardoor stijgt het aantal mensen dat met pensioen gaat nauwelijks. In de categorie van 55 tot 65 jaar daalt het aantal gepensioneerden zelfs.

Hierdoor wordt de leeftijd waarop gepensioneerde ambtenaren lid van de VSAG worden, ook steeds hoger. Ze kunnen al lid worden als ze 55 jaar zijn, maar meestal doen ze dat pas als ze met pensioen zijn gegaan en ook nog eerst een

jaar gratis met de VSAG en alle activiteiten kennis hebben kunnen maken.

De gemiddelde leeftijd van de leden van de VSAG zal daarmee ook wat omhoog gaan in tegenstelling tot de gemiddelde leeftijd van de werkende ambtenaren bij de gemeente Den Haag.

Die is iets gedaald als gevolg van het generatiepact waarmee de gemeente in 2015 is begonnen. Daardoor gingen veel ambtenaren van 60 jaar en ouder 40% korter werken met behoud van 80% van hun salaris.

Dat leidde tot de komst van tientallen jonge ambtenaren in het kader van het bestrijden van de jeugdwerkloosheid.

Gezien dit succes werd het generatiepact in 2016 verlengd en vorig jaar omgedoopt tot vitaliteitspact. Bovendien werd het mogelijk 80% te gaan werken tegen 90% van het salaris. Dat maakte het ook

voor ambtenaren in een lagere loonschaal aantrekkelijker minder te gaan werken. Dit project duurt vier jaar, nog steeds met 100% pensioenopbouw.

Daar staat wel tegenover dat veel ambtenaren zich gezien de negatieve ontwikkelingen bij de pensioenfondsen zorgen maken over de hoogte van hun toekomstig pensioen.

Hopelijk worden wij als gevolg van de strenge rekenregels waaraan de pensioenfondsen zich moeten houden, niet op ons pensioen gekort.

Het ABP vindt een korting onbegrijpelijk en zegt dat het dit ook niet kan uitleggen. Hoewel het pensioenvermogen de afgelopen tien jaar is verdubbeld, heeft volgens het ABP niet één gepensioneerd ambtenaar daar een cent extra van gekregen. Daarom wil het ABP dat de regels worden versoepeld en dat het niet langer verplicht is geld op te potten.

In het ergste geval kan een korting op ons pensioen een negatieve invloed op onze activiteiten hebben. Aan alles hangt een prijskaartje en het bedrag dat daarop staat gaat elk jaar omhoog. We doen er van alles aan om de deelname betaalbaar te houden zodat zoveel mogelijk leden er aan mee kunnen doen.

Ook kunnen we ter wille van de prijs een activiteit tot het minimum 'uitkleden', maar dan bestaat het gevaar dat de aardigheid er zoveel van af is dat de deelname ondanks de lagere prijs onder druk komt te staan. Dat is het laatste wat we willen.

Beste VSAG-ers, ik hoop dat het zo ver niet zal komen. Dat er niet aan ons pensioen wordt geknibbeld en dat de VSAG nog lang niet met pensioen gaat!

*Leo Draisma,*  
*voorzitter*

# Inschrijven voor eindejaarsfeest in 'Bijna Thuis'



**De eerste inschrijvingen voor het eindejaarsfeest op dinsdag 17 december in brasserie 'Bijna Thuis' in het Park Overvoorde aan de Van Vredenburgweg 170 in Rijswijk zijn binnen.**

Na de ontvangst van de deelnemers rond 16.00 uur worden drankjes en hartige hapjes geserveerd. Om 17.00 uur wordt gezamenlijk een glas prosecco gedronken.

Het diner begint om 18.00 uur. Het voorgerecht bestaat uit soep (V1) of een salade (V2).

Bij het hoofdgerecht kan worden gekozen uit schnitzel (H1), kipsaté (H2), witvisfilet (H3), vegetarisch (H4) of een vleesgerecht van de kaart (H5).

Het nagerecht is ijs met vruchten. Tot slot is er koffie.

Het eindejaarsfeest kost € 35,-- per persoon. Aanmelden kan door dit bedrag over te maken op NL74INGB 0007 4130 77 ten name van Bestuur VSAG te Den Haag met vermelding van eindejaarsfeest. Ook moet daarbij de keus van het voorgerecht, (V1) of (V2), en van het hoofdgerecht, (H1), (H2), (H3), (H4), (H5), worden aangegeven.

Brasserie 'Bijna Thuis' is met de auto bereikbaar via de Guntersteinweg en via de Schaapweg/Van Vredenburgweg. Wie met het openbaar vervoer komt kan bus 23 naar de Schaapweg nemen, bus 50 en 51 naar de Prinses Beatrixlaan en tramlijn 16, halte Erasmusplein.

# Sinterklaasbingo op dinsdag 26 november

De Sinterklaasbingo wordt  
dit jaar gespeeld op dinsdag  
26 november om 14.00 uur in  
de ruimte van de VSAG in Zuid57.



Er zijn zoals altijd per ronde mooie prijzen te winnen en er wordt zoals gebruikelijk iets lekkers gepresenteerd dat met het sinterklaasfeest heeft te maken. Er zijn drie rondes. De deelnemers bepalen zelf met hoeveel briefjes ze per ronde spelen. Voor de gratis vierde ronde, ook met prijzen, worden de bingobriefjes uitgereikt.

Met enige klem wordt verzocht de bingobriefjes van tevoren te kopen. Ze liggen dan klaar. De bingobriefjes kosten per drie stuks € 2,50. Bestellen kan door voor 18 november het verschuldigde bedrag over te maken op NL74INGB 0007 4130 77 ten name van Bestuur VSAG te Den Haag met vermelding van sinterklaasbingo.

Eventueel kunnen de briefjes in de zaal worden gekocht, maar het bestuur hoopt dat gezien de extra drukte en de extra tijd van deze mogelijkheid zo weinig mogelijk gebruik wordt gemaakt.



Voor de najaarsbingo op dinsdag 24 september was de zaal van de VSAG met zo'n 45 leden, inclusief de spelleiding, redelijk vol. Ze werden ontvangen met koffie of thee en een bonbon.

De bingo begon wat later omdat de bingobriefjes er niet waren doordat bestuurslid Piet Grimme ziek thuis was gebleven. Dit drukte echter niet op de gezellige sfeer. Nadat dit probleem was opgelost draaide penningmeester Ed de Kleijn de bingo. Hij deed dit alsof hij het al jaren had gedaan, op de achtergrond ondersteund door de andere bestuursleden. Voor de pauze werden twee rondes gespeeld. In de pauze werden de drankjes uitgedeeld. In tegenstelling tot voorgaande keren was er geen zelfbediening. Daarna waren er nog twee rondes, waarvan de laatste gratis was.

## Prijzen

De eerste prijzen werden gewonnen door respectievelijk de dames Janssen (bon Bijenkorf), Velthuizen na loting met Janssen (VVV-bon), De Kleijn (metalen vogel uit de Wereldwinkel) en Middelburg (filetrollade met flessen wijn). De heer Haak won een bon van het Kruidvat.



Per ronde was er een prijs voor vier hoekjes, twee rijen en een volle kaart. Na elke ronde was er een kleine loterij zodat andere deelnemers met een pak koekjes of zoutjes naar keuze naar huis gingen.

**Aan Dunne Bierkade**

## **Zeer geslaagd bezoek aan het woonhuis van Hollandse Meesters**

**Den Haag was in de Gouden Eeuw een belangrijke schildersstad omdat er rijke opdrachtgevers woonden. Aan de Dunne Bierkade tussen de Wagenstraat en de Paviljoensgracht woonden en werkten in die tijd Paulus Potter, Jan van Goyen en Jan Steen.**

**Leden van de VSAG bezochten op dinsdag 1 oktober de 400 jaar oude huizen van deze Hollandse Meesters, die de basis zijn van het Buitenmuseum aan de Dunne Bierkade.**

**Met bijna 40 deelnemers was de belangstelling erg groot. Opsplitsing in twee groepen was daardoor nodig. Een van de rondleiders was gekleed als Jan van Goyen. De rondleiding was zeer geslaagd, mede door de vele wetenswaardige informatie die over het Den Haag van een paar eeuwen geleden werd gegeven.**







Na de ontvangst met koffie begonnen de rondleidingen. Gids Rob Wubbels, ook lid van de VSAG, begon in het Jan van Goyenhuis, dat vanaf 1633 meer dan twintig jaar het woonhuis en atelier van de schilder Jan van Goyen was en waar ook Jan Steen heeft gewerkt. Doordat het Hof en de adel in Den Haag hun onderkomens rijkelijk wilden inrichten, schilderde hij veel, hoofdzakelijk landschappen.



Hij was, zoals Rob Wubbels hem omschreef, ook een kleine projectontwikkelaar. Zo liet hij aan de Paviljoensgracht een huis bouwen waar de wijsgeer Spinoza heeft gewoond. Voorts handelde hij in tulpen, destijds een zeer kostbare aangelegenheid. Een kroeg beneden in de woning diende als een galerie waar men zijn werk kon kopen.

Jan van Goyen maakte onder meer het 'Gezicht op 's-Gravenhage, dat in het Haags Historisch Museum hangt. In het Jan van Goyenhuis hangt een kopie op ware grootte. Volgens Rob



Wubbels is het schilderij een vorm van wat tegenwoordig citymarketing heet. De grandeur van Den Haag is goed te zien. Hij diende overigens bij de gemeente twee keer een nota van 600 gulden voor het schilderij in. Een wakkere ambtenaar ontdekte dit echter.

## **Vergeten**

Jan van Goyen schilderde ongeveer 1000 werken. Driekwart daarvan hangt in het buitenland waardoor hij een 'vergeten schilder' is. Hij was vaak in het buitenland en maakte in de buitenlucht zijn schetsen die nauwelijks zijn teruggevonden. Bijzondere aandachtspunten in het huis zijn een woon- en eetkamer, een originele bedstee en een virginaal, de voorloper van het spinet en later de piano waarop leden van het Conservatorium geregeld spelen.



Bij een zeer hoge open haard met een stukje turf uit de 17e eeuw wees Rob Wubbels erop dat door de rook de stinkende lijflucht van mensen niet was te ruiken. "Men waste zich in die tijd niet of nauwelijks."

Ook Jan Steen heeft in het Jan van Goyenhuis gewerkt. Hij trouwde met een dochter van Jan van Goyen.

Vervolgens werd het ernaast gelegen Van Balckeneyndehuis bezocht. Het is ontworpen door Pieter Post, die ook enkele paleizen op zijn naam heeft staan. Met de bouwtechnische zaken hield hij zich niet bezig. Daarom bouwde Van Balckeneynde, de stadstimmerman, in 1638 zelf het huis. Voor Rob Wubbels reden hem te omschrijven als directeur van Gemeentewerken. In de Blauwe Salon die ook als trouwlocatie dienst doet, zijn op het plafond geen balken meer te zien. Van het goudleer behang is nog een klein stukje over. Mensen die dit behang in hun huis hadden werden patsers genoemd.



### **Saartje**

In de bibliotheek, ooit het domein van uitgever Voorhoeve, is niets veranderd. In de zeer lage wat Rob Wubbels de 'Saartjeskeuken' noemde, doet de waterpomp het nog steeds. Het originele fornuis doet er vier uur over om voldoende warm te worden. Het wordt eens per jaar gebruikt bij een familiediner van de Voorhoeves. Ook origineel zijn de 17e eeuwse tegels met afbeeldingen van spelende kinderen.

Het Van Balckeneynde Huis werd later gekocht door de broers Anton en Johan Frantz Lyncker. Zij vestigden er een fabriek van Haags porselein. Rob Wubbels wees erop dat ze helemaal geen Haags porselein maakten. Het werd ergens anders vervaardigd, maar in Den Haag van een ooievaar voorzien zodat het een Haags product leek. "Puur bedrog", noemde hij het.



De rondleiding eindigde in het huis waar Paulus Potter drie jaar woonde. Hij werd slechts 28 jaar. Paulus Potter huurde het huis van Jan van Goyen en trouwde met een dochter van Van Balckeneynde. In de grote kamer beneden hangt een reproductie van 'De Stier'. Paulus Potter schilderde het uitzicht dat hij vanuit het huis op het weiland had met op de achtergrond de kerktoren van Rijswijk. Aanvankelijk met slechts één koe. Omdat hij het schilderij niet kon verkopen voegde hij er enkele dieren aan toe. De afbeelding van de boer op het schilderij is later als Teun op het bekende leesplankje gebruikt.

### **Gered**

In de kamer hangen ook portretten van Amalia van Soms en Frederik Hendrik omdat het Stadhoudelijk Hof een belangrijke opdrachtgever van Paulus Potter was. De plafondschilderingen zijn van Stortenbeker, de bekende decorateur van paleizen. Bij de vroegere Zweedse ambassade dreigden ze weggegooid te worden, maar ze konden worden gered.



## Matig weer bij achtste en laatste fietstocht

Het sombere  
weer had veel

**invloed op de belangstelling voor de achtste en laatste fietstocht van dit jaar op zaterdag 12 oktober. Het zag er buiten redelijk uit met grijze laaghangende bewolking en soms wat lichte regen. Bovendien liet de buienradar in de buurt geen echte regen zien.**

Niettemin trof coördinator Ton van der Linden op het verzamelpunt bij zorgcentrum Houthaghe in de Toon Dupuisstraat slechts één deelnemer die het uiteindelijk toch niet zag zitten. Ze besloten daarom naar huis te gaan. Op het moment dat Ton van der Linden dat wilde doen kwam er alsnog een andere enthousiaste deelnemster. Omdat het vrijwel droog was besloten ze volgens plan naar Delftse Hout te fietsen.

De route ging langs de Strijkkade, de Hoekpolder, Sion en 't Haantje naar Aan het Verlaat. Tijdens de koffie in Het Rieten Dak ging het regenen. Goed gekleed, ook tegen de toenemende koude, ging het terug over het Jaagpad langs de Vliet, het Elsenburgerbos, de Lange Kleiweg, de Prinses Beatrixlaan en de Voorden en was in totaal 24 kilometer gefietst.





## Lezingen Haags Gemeentearchief over '75 jaar Vrijheid in Den Haag'

Het Haags Gemeentearchief besteedt in 2020 met twaalf lezingen aandacht aan '75 jaar Vrijheid in Den Haag'. Daarbij wordt niet alleen stilgestaan bij de Tweede Wereldoorlog, maar zijn er ook verhalen van Nederlanders die zijn gevlucht voor de onvrijheid in het land waar ze vandaan komen. De lezingen zijn gratis bij te wonen. Aanmelden voor een of meer lezingen kan via: [aanmeldinglezingHGA@denhaag](mailto:aanmeldinglezingHGA@denhaag).

Op de volgende woensdagen is er van 12.30 - 13.15 uur een lezing in Studio B op de eerste etage van de Centrale Bibliotheek aan het Spui:

- 22/1: Kunstroof in Den Haag tijdens het Nazi-tijdperk.
- 26/2: Op zoek naar de vrijheid; van vluchteling tot Nederlander.
- 25/3: Soldaat in Indonesië: Haagse connecties.



*(Foto's Haags Gemeentearchief)*

22/4: Het Mahlerfeest van 1920.

27/5: Cornélie Noordwals Joodse romans en het antisemitisme rond 1900.

24/6: Proef de vrijheid; oorlogsrecepten en verhalen uit bezet Nederlands-Indië.

## **Donderdag**

De volgende lezingen zijn er op donderdag van 17.30 tot 18.30 uur, eveneens in Studio B op de eerste etage van de Centrale Bibliotheek aan het Spui:

- 9/1: 'Das Leben der Anderen', het bespiede leven in de DDR en de neerslag daarvan in de archieven van de Stasi.
- 13/2: Verzet vanuit de hofstad: De Stijkelgroep.
- 12/3: Boodschap aan de bevolking van Den Haag: Het bombardement op het Bezuidenhout.
- 9/4: Wederopbouw in schaarste.
- 14/5: Den Haag als Duitse bestuursstad.
- 11/6: Vervolgde componisten in Nederland 1933-1945.

# Bij koersbal ruimte voor nieuwe leden

**De afdeling koersbal heeft ruimte voor nieuwe leden. Steeds meer senioren spelen koersbal. Het is gezellig en het past in het kader van 'Meer bewegen voor ouderen'.**

Het is de bedoeling een bal, de bowl, op een baan van acht bij twee meter zo dicht mogelijk naar een kleinere witte bal, de jack, te rollen. De bowl is niet helemaal rond en kan daardoor na de worp in een curve afbuigen naar de plek waar de jack ligt.



De afdeling koersbal speelt elke maandag van 13.30 - 15.30 uur in het clubgebouw van de sv Erasmus aan de Erasmusweg. Contactpersoon is de heer H.Th. Bielefeld. Hij is bereikbaar via [h.t.bielefeld@hetnet.nl](mailto:h.t.bielefeld@hetnet.nl) en tel. 070 - 345 17 62. De contributie bedraagt per maand € 1,50.

## Agenda

7/11: bestuursvergadering, 10.00 uur, ruimte VSAG  
26/11: sinterklaasbingo, 14.00 uur, ruimte VSAG

## Personalia

**Nieuwe leden/vrienden:** dhr. J. Zorgman, mevr. W. Durand.



## Dinsdagmiddaglezingen MUSEON

Elke dinsdagmiddag is er in het Museon aan de Stadhouderslaan van 13.30 tot 15.30 uur een lezing op het gebied van natuur, cultuur, kunst, geschiedenis, wetenschap, e.d. De lezing is gratis met een entreebewijs van het Museon dat € 12,50 kost. Met de Museumkaart en de Vriendenpas van het Museon is de toegang eveneens gratis.



5/11

### **Composities voor feestelijke gelegenheden**

Presentatie door Margaret Krill

Componisten hebben altijd in opdracht geschreven. Vaak waren deze composities bedoeld voor dagelijks gebruik, maar veelal ook voor feestelijke gelegenheden. In de presentatie wordt bekeken wat dat voor componisten uit de 18e, 19e en begin 20e eeuw betekende. Daarbij gaat het om vragen als waar de compositie aan moest voldoen, voor welke orkestbezetting moest worden gecomponeerd, hoe lang het werk moest duren en wanneer het klaar moest zijn.



12/11

### **Van het Middeleeuws Koninkrijk naar het moderne Bosnië-Herzegovina**

Presentatie door Ingrid Klerk

In de 7e eeuw vestigden Slavische volkeren zich in de Balkan, die zich aanvankelijk verenigden onder leiding van de toen nog heidense Bulgaren. Het Bosnische koninkrijk eindigde in 1463 met de onthoofding van de laatste vorst. Daarna volgde ruim 400 jaar Turkse

overheersing. Tito vormde de Socialistische Federale Republiek Joegoslavië. Na zijn dood in 1980 staken etnische en nationalistische tendensen weer de kop op en brak in 1992 de burgeroorlog uit.



19/11

### **Grenzeloos in Panorama**

Presentatie door Ko Hoogesteger, Wout Kroon en Chris Stenger

Aandacht wordt besteed aan de landschappelijke en culturele schoonheid op verschillende continenten zoals het ecosysteem van de tropische nevelwouden in Costa Rica, een woestijn in het westen van Canada en de tuinkunst in Noord-Italië. Voorts de Vercors in Frankrijk, de grens tussen Oostenrijk en Italië ten tijde van de Eerste Wereldoorlog toen het hooggebergte in de frontlijn lag en de pracht en praal van de Grand Mosque en het Louvre museum in Abu Dhabi.



26/11

### **Turn the tide: Vogels rond de Noordzee**

Presentatie door Sijmen Hendriks

Fotograaf Sijmen Hendriks reisde langs een aantal landen aan de kust van de Noordzee: Shetland, Orkney, Schotland, Engeland, Frankrijk, België, Nederland, Duitsland, Denemarken en Noorwegen. Hij fotografeerde de rijkdom van het vogelleven langs de Noordzee en de landschappen waarin de zee- en kustvogels leven. De vogels staan onder grote druk in het Noordzeegebied vanwege habitatverlies, vervuiling, competitie om voedsel en klimaatverandering.



## Seniorenfilms Dakota Zuid57

In Filmhuis Dakota in Zuid57 aan de Zuidlarenstraat 57 worden op twee vrijdagen films voor uitsluitend senioren vertoond. Deze ouder(wetse) filmochtend met gratis koffie, een chocolaatje en een pauze, begint om 11.00 uur.



8/11

### De belofte van Pisa

Sam kan fantastisch trompet spelen. Zijn broer Mo en zijn vriend Soesi zorgen er voor dat hij auditie mag doen bij het Muzieklyceum. Hoewel Sam geen noot kan lezen wordt hij toegelaten. Hij is de enige leerling van Marokkaanse afkomst. Annelies wordt tot zijn verrassing verliefd op hem. Zijn vader maakt zich zorgen over de omgang met niet-gelovigen. Zo goed en kwaad als het gaat houdt Sam de twee werelden gescheiden.



22/11

### Sorry We Missed You

De film vertelt een eerlijk en ontroerend verhaal over de familie Turner, die zich staande probeert te houden in het hedendaagse Engeland. Het gezin kan moeilijk rondkomen. Daarom investeert vader Ricky in een bestelwagen om als pakketbezorger te kunnen werken, maar de financiële druk blijft groot en hij raakt verstrikt in regels en protocollen. Wat een kans op een betere toekomst had moeten zijn hangt als een molensteen om de nek van het gezin.

# WOORDZOEKER

B O N G E L U K K I G  
P L U I T G A V E S U  
N O O R D E N I O D N  
D R A E T R G E N N N  
E G G D M E A E T A T  
I E O N N K G M Z L O  
L E R A I A O A A R O  
N D A Z D T N O G E N  
E R K T D G T S L D E  
Z L I L V E I E Y E G  
U U Y O A F I V K N D  
E P G R Y K E L Y K Y  
G E W N E E T S O L T  
L S I V T K N I T E E  
H E R F S T I G W Y G  
R S O O L Y T R A P N

De woorden staan in alle richtingen. Sommige letters worden vaker gebruikt. De overgebleven letters, van links boven naar rechts beneden, vormen een woord.

DEEGROL	ONGELUKKIG
DRAMA	ONTZAGLYK
EIGENAAR	PARTYLOOS
FESTYN	RYKELYK
GEOLIED	STEENWEG
GEUZENLIED	TYDGENOOT
HERFSTIG	UITDAGEND
INKTVIS	UITGAVE
KETTING	WITKALK
LYVIG	ZANDERIG
NEDERLANDS	ZANGVOGEL
NOORDEN	

Stuur de oplossing voor 13 november naar:

VSAG

Zuidlarenstraat 57

2545 VP Den Haag

of mail naar

vsag@denhaag.nl

Onder de inzenders van de goede oplossing wordt een prijs van € 10,-- verloot.

De oplossing van de puzzel in het Journaal van oktober is ERWTENSOEP MET ROOKWORST. Na loting ging de prijs van € 10,-- naar mevr. E. Juffermans-Reizevoort uit Den Haag.

# Activiteiten en contactpersonen

Tenzij anders vermeld vinden alle activiteiten plaats in de zaal van de VSAG, 1.09, op de eerste etage in Zuid57 aan de Zuidlarenstraat 57.

## BEELDHOUWEN

Oosterpark 3  
elke twee weken  
do. 09.30 - 13.00 uur  
dhr. F. Durand  
06 - 526 515 30  
frank@debeeldhouwwerkplaats.nl  
per keer € 15,00

## BILJARTEN

ma. t/m vr. 9.00 - 13.00 uur  
13.00 - 17.00 uur  
dhr. F.J.M. Kalse  
070 - 394 03 64  
frans-bep@ziggo.nl  
per maand € 6,00

## BOWLEN

Dekker, Scheglaan 12  
Zoetermeer  
vr. 14.00 - 16.00 uur  
dhr. R. Nieuwenkamp  
015 - 369 69 81  
roelnieuwenkamp@kpnplanet.nl  
dhr. D.H. Ras  
079 - 331 08 77  
dirkgretras1@outlook.com  
per maand € 26,00

## BRIDGE

wo. 13.00 - 16.00 uur  
dhr. A.F.M. van Bommel  
070 - 360 11 89  
Bridge@vsag.nl  
per maand € 5,00

## FIETSEN

8 keer per jaar op de 2e  
zaterdag van de maand  
10.00 uur vertrek bij Houthaghe,  
Toon Dupuisstraat 10, tenzij  
anders vermeld.  
dhr. T. van der Linden  
06 - 387 841 71  
vanderlindenton87@gmail.com

## HANDWERKEN

ma. 13.00 - 15.00 uur  
mevr. G.G.M. Looijen-den Boer  
070 - 366 03 09  
c.looyen3@kpnplanet.nl  
per maand € 5,00

## **KEEP FIT**

Stadhuis Spui  
wo. 14.00 - 15.00 uur in  
groepsverband. Uitsluitend de  
deelnemers van deze groep  
kunnen op een andere dag of  
tijd ook individueel fitnessen.  
dhr. S.J.M. Beijer  
070 - 367 23 26  
s.j.m.beijer@kpnmail.nl  
per maand € 20,00

## **KOERSBAL**

Sportcomplex Erasmus  
ma. 13.30 - 15.30 uur  
dhr. H.Th. Bielefeld  
h.t.bielefeld@hetnet.nl  
070 - 345 17 62  
per maand € 1,50

## **SCHILDEREN**

ma. 9.00 - 12.00 uur  
dhr. J. Vos  
070 - 355 82 81  
strandvos@ziggo.nl  
per maand € 5,45

## **OUDERENWERK**

Leden die in Morgenstond en Leidschenveen wonen en vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn hebben, kunnen contact opnemen met ouderenconsulent Miriam Wilschewski, tel: 06 - 28 22 38 53, e-mail: m.wilschewski@stichtingmooi.nl.

## **YOGA**

Zorgcentrum Houthaghe  
Toon Dupuisstraat 10  
ma. 10.30 - 11.30 uur  
do. 10.30 - 11.30 uur  
mevr. M. Hendriks-Zuidwijk  
070 - 323 94 15  
greethendriks@casema.nl  
per maand € 14,00

## **WATERGYM**

Escamphof  
Escamplaan 57  
wo. 16.15 - 17.00 uur  
17.00 - 17.45 uur  
do. 15.00 - 15.45 uur  
15.45 - 16.30 uur  
mevr. Y. Heemskerk-Brunings  
06 - 309 003 75  
yvonne.heemskerk.brunings@gmail.com  
per maand € 18,20

---

Indien onbestelbaar  
gaarne retourneren naar:

VSAG  
Zuidlarenstraat 57  
zaal 1.09  
2545 VP Den Haag

---