



Vereniging van
Senioren-
Ambtenaren van de gemeente
's-Gravenhage

JOURNAAL

V
S
A
G

april 2022
jaargang 45

**Voorzitter:**

L.G.J. Draisma
070 - 358 90 51
leo.draisma@gmail.com

**Secretaris:**

Mevrouw H.L. Loke
070 - 366 96 70
h.l.loke@hotmail.com

**Penningmeester/
ledenadministratie:**

E.F.H. de Kleijn
070 - 354 46 22
penningmvsag@outlook.com

**Plaatsvervangend
penningmeester**

P. Grimme
070 - 399 15 59
pgrimme@planet.nl

**Bestuurslid**

C. Kloet
06 - 29 52 00 16
fleury@hetnet.nl

**Bestuurslid:**

Mevr. C. Bult
06 -315 61 660
cobi.b@casema.nl

E-mail bestuur:

vsag@denhaag.nl

Postadres:

Zuidlarenstraat 57
kamer 1.09
2545 VP Den Haag

Bankrekening:

NL95 INGB
0003 9305 93

t.n.v. Penn. ver. v.
Senioren Ambt. Gem.
's-Gravenhage

Website:

<https://www.vsag.nl>

Beste VSAG- ers

Ook voor de nieuwe gemeenteraad gestemd? Voor ons als ambtenaar was het altijd de vraag of de uitslag van de verkiezingen en daarmee ook de samenstelling van het nieuwe college van burgemeester

en wethouders van invloed op ons werk zou zijn.

Ook een nieuwe politieke kleur van de wethouder kon een rol spelen bij de manier waarop hij of zij door de ambtenaren moest worden ondersteund.

Bovendien worden de leden van het nieuwe college niet meer verticaal maar horizontaal gehuisvest. Daardoor kunnen ze makkelijker bij elkaar binnenlopen en samenwerken, is de achterliggende gedachte. Ook moet dit een positieve uitstraling op de ambtenaren hebben, die voor een deel mee

moeten verhuizen. Daarnaast levert het een ruimtewinst op, waardoor in het stadhuis 50 ambtenaren meer een plek kunnen krijgen.

Al twee jaar werken veel ambtenaren door corona thuis en wat wethouder Bruines betreft gaan ze ook op andere plekken werken. "In de stad", noemt ze het. Door samen met de bewoners de problemen te lijf te gaan sluit het beleid beter aan bij wat de stad nodig heeft. Ambtenaren moeten niet alleen op kantoor werken, maar vooral meer in de stad, is het motto van de wethouder.

In mijn hart ben ik wel blij dat ik dat allemaal niet meer mee hoeft te maken. Maar al te vaak kwam iemand met de mededeling dat we anders en op een andere plek moesten gaan werken.

Dan is, als uw voorzitter, mijn werkplek thuis en in onze ruimte in Zuid57 heel wat overzichtelijker en constateer ik met heel veel genoegen dat de VSAG weer als vanouds draait.

De zeer moeizame periode waarin we door corona niet konden doen wat we zo graag hadden willen doen, hebben we gelukkig achter ons kunnen laten. Het geloof daarin heb ik nooit verloren, maar het werd tijd dat het er ook van zou komen. De snertmiddag in februari was de afsluiting van die periode en het begin van een normaal verenigingsjaar.

We gingen in maart voortvarend verder met de zeer druk bezochte lezing over de wijk Rustenburg, de eerste fietstocht, de Wintertocht naar Middelburg en het Watersnoodmuseum in Ouwerkerk en de Algemene Ledenvergadering.

Nadat we op 9 april weer hebben gefietst, op 12 april de paasbingo hebben gespeeld en op 19 april door het oude centrum van Voorburg hebben gewandeld herdenken we op 4 mei op het Trekvlietplein de ambtenaren die in WO II zijn omgekomen, bezoeken we op 6 mei het Oranjehotel met Doodencel 601, stappen we op

14 mei voor de derde keer op de fiets en staat op 24 mei de Lentetocht op het programma.

Op 21 juni gaan we weer naar het Infopunt Scheveningen voor een toelichting over de nieuwe Noordboulevard en naar de Campus@Sea waar we informatie krijgen over het telen van zeewier op Noordzeeboerderijen. Ook wordt iets verteld over Noordzeevis uit Scheveningen.

De belangstelling hiervoor was vorig jaar zo groot dat er voor 18 leden geen plek was. Daarom dachten we al vrij snel aan een herhaling.

Beste VSAG-ers, wat lekker is het dat we druk in de weer zijn, ook met allerlei andere plannen. We zijn uit het coronadal gekropen. Ik zei het toch!

Leo Draisma

voorzitter

Op woensdag 4 mei

Dit jaar weer herdenking van ambtenaren op Trekvlietplein

De ambtenaren van de gemeente Den Haag die tijdens de Tweede Wereldoorlog door oorlogsgeweld zijn omgekomen, worden dit jaar weer op woensdag 4 mei op het Trekvlietplein herdacht.

De herdenking begint om 10.00 uur. Het programma moet nog worden vastgesteld en staat in het Journaal van mei. De afgelopen twee jaar kon



de herdenking door de maatregelen in verband met corona niet doorgaan. Ook bij de gedenkmmonumenten in het stadhuis worden de omgekomen ambtenaren herdacht.

De drie plaquettes en de zuil op het Trekvlietplein gedenken tuinman Cornelis Geerts van de toenmalige Gemeentelijke Plantsoenendienst, 26 ambtenaren van het Gemeentelijk Electriciteitsbedrijf, 17 ambtenaren van het Gemeentelijk Gasbedrijf en 7 ambtenaren van de Gemeentelijke Reinigingsdienst. Al deze medewerkers kwamen om het leven in concentratiekampen, tijdens hun tewerkstelling in Duitsland, bij razzia's en het bombardement op het Bezuidenhout.

Met Doodencel 601

Bezoek aan Oranjehotel in gevangenis Scheveningen

Leden van de VSAG kunnen op vrijdag 6 mei het Nationaal Monument Oranjehotel bezoeken. Dat was in de Tweede Wereldoorlog door de verzetsstrijders die er gevangen zaten de bijnaam van het Huis van Bewaring in Scheveningen.



De Duitsers hielden er tussen 1940 en 1945 ruim 25.000 mensen gevangen, die waren opgepakt voor handelingen die de Duitse bezetter als een overtreding zag. Ook Joden, communisten, Jehova's getuigen en zwarthandelaren werden er opgesloten. Bekend is Doodencel 601, in de oorspronkelijke staat met aangrijpende teksten van gevangenen op de muren. Voor veel gevangenen was het Oranjehotel het beginpunt van jarenlange opsluiting in Duitse gevangenissen en concentratiekampen. Voor ruim 250 gevangenen was het echter het eindpunt. Zij werden op de nabij gelegen Waalsdorpervlakte gefusilleerd.



De cellenbarak was tot 2009 als gevangenis in gebruik en daarom niet toegankelijk. Na een jarenlange restauratie werd het een herinneringscentrum en museum.

Daar zijn de indrukwekkende verhalen te horen over onrecht, angst en onzekerheid, maar ook over hoop, solidariteit en geloof in vrijheid.

Verzet

In de vaste tentoonstelling en films is te zien onder welke omstandigheden de gevangenen moesten leven. In de cellen zaten mensen uit alle lagen

van de bevolking: militairen, studenten, arbeiders, ambtenaren, politici, geestelijken, vrouwen en zelfs kinderen. Een meerderheid was opgepakt wegens verzet. Bekende gevangenen waren onder anderen Erik Hazelhoff Roelfzema, Titus Brandsma en George Maduro.

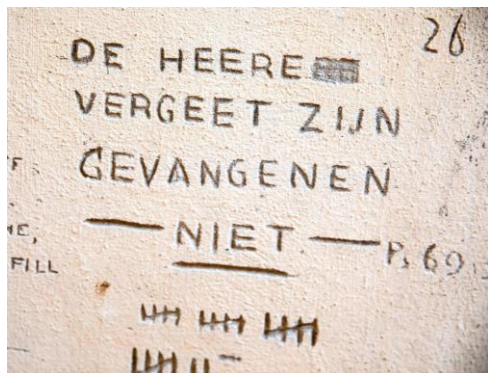
De gevangenis was ook een doorvoerplaats voor mensen die wegens hun etniciteit, levensbeschouwing of seksuele geaardheid waren opgepakt en voor dieven, illegale slachters en zwarthandelaren die het distributiesysteem hadden overtreden.



De Doodencel 601, het hart van het Oranjehotel, is sinds 1945 onveranderd. De ter dood veroordeelden brachten er hun laatste dagen door. Ze mochten overdag niet op de houten banks zitten en zaten op de tegels tegen de muur. Een kleine ton diende als toilet. Om te voorkomen dat ze in de cel zelfmoord zouden plegen moesten ze hun schoenveters en stropdassen inleveren. Wel hadden ze meer privileges dan de gewone gevangenen. Ze kregen extra sigaretten en voedsel en mochten afscheidsbrieven sturen naar geliefden en familie.

Inscripties

De 250 ter dood veroordeelden die in Doodencel 601 gevangen zaten, maakten veel inscripties op de muren van de cel. Naast strijdkreten als 'Oranje overwint' en gebeden als het 'Onze Vader' is ook 'In deze bajes zit geen gajes maar Hollands glorie! Potverdorie!' te lezen.



In 2020 ontdekten studenten van de TU Delft onder een laag plamuur naast het voeteneind een inscriptie van NSB-er De Blocq van Scheltinga. Hij was vanaf 1942 burgemeester van Wassenaar en naaste medewerker van NSB-leider Mussert. Tijdens zijn gevangenschap had hij een kalender bijgehouden, inclusief de opmerking dat op 11 september 1945 bij het Bijzonder Gerechtshof de doodstraf tegen hem was geëist. Hij kreeg echter twintig jaar cel, kwam in 1953 vrij en overleed negen jaar later in Duitsland.

Na de oorlog werden er veroordeelde NSB-ers en verdachten van collaboratie gevangen gezet. Ook nu zaten er veel bekende personen, zoals Anton Mussert en Meinoud Rost van Tonningen. Mussert werd op de Waalsdorpervlakte geëxecuteerd, Rost van Tonningen pleegde in de gevangenis zelfmoord.

Bezoek Oranjehotel begint om 14.00 uur

Het bezoek aan het Oranjehotel op de hoek van de Van Alkemadelaan met de Stevinstraat op vrijdag 6 mei begint om 14.00 met een introductie door een stafmedewerker en de vertoning van een film. Vanaf 14.30 uur kan men zelfstandig een audiotour maken. Het bezoek wordt met een drankje afgesloten.

Het Oranjehotel is bereikbaar met bus 22 en 23 en tramlijn 9. Er zijn gratis parkeerplaatsen en een fietsenstalling. Het is met een rolstoel toegankelijk.

Deelname aan het bezoek kost € 7,50, voor houders van de Museumkaart die moet worden meegenomen € 5,00. Aanmelden kan door het betreffende bedrag voor 25 april over te maken op NL74INGB 0007 4130 77 ten name van Bestuur VSAG te Den Haag met vermelding van Oranjehotel.



Wandeling door het historisch centrum Voorburg

De door corona in 2020 en 2021 uitgestelde wandeling met een gids van Huygens Swaensteyn, voorheen Museum Swaensteyn, door het historisch centrum van Voorburg vindt nu plaats op dinsdag 19 april.

Tijdens de wandeling

die anderhalf uur duurt, worden de verhalen verteld van de monumenten in en om de Herenstraat.

Aan de orde komen onder andere Huize Swaensteyn uit 1632, de Orangerie van Prinses Marianne, industrieel erfgoed als de persgasfabriek en de parfumfabriek die in de 19^e eeuw het beroemde 'Eau de Voorbourg' produceerde, de Vischhandel van de familie Pronk en de Oude Kerk die meer dan 800 jaar geleden werd gebouwd met financiële steun van Prinses Marianne, die 35 jaar op een buitenplaats in Voorburg woonde.

De wandeling begint om 13.00 uur bij Huygens Swaensteyn in de Herenstraat 101. Het is een van de oudste gebouwen van Voorburg, dat van oudsher 'het lieflijk dorp aan de Vliet' werd genoemd. Voorburg ontstond ruim 2000 jaar geleden als Forum Hadriani op de eerste strandwal. De Romeinen gebruikten deze plek voor hun verdediging en groeven daarvoor ook een gracht. Die is deels terug te vinden in het Rijn-Schiekanaal, de Vliet.

De oudste vermelding van Foreburg dateert van ruim 500 jaar na de Romeinse bewoning. In de Middeleeuwen was Voorburg een ambachtsheerlijkheid waar gefortuneerde bewoners hun buitenplaatsen stichtten, zoals Constantijn Huygens, Groen van Prinsterer en prinses Marianne.

Beschermd

De kern van Voorburg, het Huygenskwartier, is een beschermd stadsgezicht waarin veel monumenten bewaard zijn gebleven. De Oude Kerk, vroeger de katholieke Martinikerk, dateert van 1350 en werd gebouwd naast de woning van ambachtsheer Dirk van Voorburgh. Rond 1460 werd de toren gebouwd. De altaren, gebrandschilderde ramen en heiligenbeelden sneuvelden tijdens de beeldenstorm in 1566.



In 1575 sloot de kerk zich aan bij de reformatie van Maarten Luther. Gemeenteleden werden in de kerk of op het kerkhof begraven. In de vloer zijn nog veel grafzerken te zien.

Het orgel werd geschonken door Prinses Marianne, de jongste dochter van koning Willem I. Zij woonde van 1848 tot haar overlijden in 1883 op de buitenplaats Rusthof. Nu is de kerk van de Protestantse Gemeente Voorburg.

Vanaf 1843 rook het lekker in Voorburg door de komst van de firma Keyzer en cie., die in het buitenhuis Hoeckvliet aan de Kerkstraat niet alleen zeep maakte maar ook het parfum 'Eau de Voorbourg'. Het kreeg het predicaat 'koninklijk' omdat koningin Wilhelmina er dol op was. De fabriek bestond tot 1902 en is nu een woonhuis en een bedrijfsruimte.

Swaensteyn was vijf eeuwen geleden een herberg. Het huidige gebouw bestond vroeger uit twee panden die in 1632 zijn samengevoegd. Het werd toen het Regthuys, waar Schout en Schepenen hun besluiten namen en huwelijken werden gesloten.



Waterput

Nu is Huygens Swaensteyn er gevestigd. Dit museum toont de geschiedenis, kunst en cultuur van Voorburg. Zo is er aandacht voor de Romeinen en Forum Hadriani met een aantal belangrijke vondsten, waaronder een gaaf bewaarde en zeer zeldzame Romeinse waterput die uit twee wagenwielen bestaat. Een kamer is ingericht met persoonlijke bezittingen en schilderijen uit de beroemde kunstcollectie van Prinses Marianne.

Het museum kan na de wandeling op eigen gelegenheid worden bezocht. De toegang kost € 10,-, met de Museumkaart is de toegang gratis. De Vriendenkaart is niet geldig. Met het toegangskaartje kan ook het op vijf minuten lopen gelegen museum Huygens Hofwijck aan het Westeinde 2A worden bezocht.

Deelname aan de wandeling kost € 5,00. Aanmelden kan door dit bedrag over te maken op NL74INGB 0007 4130 77 ten name van Bestuur VSAG te Den Haag met vermelding van Voorburg.

Uitgestelde kerstlunch afdelingen Schilderen en Handwerken

In brasserie Mondriaan op het De Savornin Lohmanplein in Den Haag zaten de leden van de afdelingen Schilderen en Handwerken op maandag 14 maart aan de lunch.

Het was de uitgestelde kerstlunch, die vorig jaar door corona niet kon doorgaan. De twee afdelingen doen dat elk jaar gezamenlijk.

Het was voor de dertig deelnemers een zeer geslaagde

middag. Ze lieten zich de lunch met soep, een broodje kroket en andere belegde broodjes goed smaken. Enkele leden van de Schilderclub die zijn gestopt kregen een afscheidscadeau. Oud-instructeur Bert en Carla Vasetti lazen respectievelijk een verhaal en een gedicht voor.



“Heb je één portiek gezien, dan heb je ze alle 125 gezien”



De wijk Rustenburg staat er na een eeuw nog steeds, maar er moet wel goed op gelet worden. Dat was de boodschap van Richard Kleinegris, voormalig planoloog en volkshuisvester bij de gemeente Den Haag, tijdens een lezing op dinsdag 8 maart in de ruimte van de VSAG in Zuid57.

Voor zijn inleiding was er zeer veel belangstelling. Veertig leden luisterden naar zijn verhaal over het ontstaan van deze wijk honderd jaar geleden.

Uitgangspunt waren de sociale en esthetische drijfveren van Bakker Schut, die toen directeur van de Dienst Stedenbouw en Volkshuisvesting van de gemeente was.

Richard Kleinegris, die in 1980 bij de Dienst Stadsontwikkeling ging werken en 33 jaar later wegging bij de Dienst Stedelijke Ontwikkeling, wees erop dat rond 1900 de bevolking van Den Haag extreem groeide en er meer huizen nodig waren. Uitgangspunt was sloop van de verpauperde woningen en de bouw van nieuwe sociale woningen. “Een schaalvergroting van de bouwopgave”, omschreef Richard Kleinegris het. “Ga naar de stad werd gezegd tegen landarbeiders en keuterboertjes die het niet meer redden. De arbeiders en de minder bedeelden werden erkend en kregen letterlijk en figuurlijk een plek op de kaart, mede door de komst van de Woningwet.”



Berlage ontwierp in 1908 een uitbreidingsplan voor de stad. Bakker Schut had contact met Berlage en werd de hoeder van diens plan. Hij vormde een team om zich heen met onder andere architecten. Rustenburg was een van zijn eerste grote plannen.

De gemeente wilde er 1900 arbeiderswoningen en aan de rand 700 woningen voor de middenklasse. Toen de gemeente voor financiële steun met het plan naar het rijk ging bleek dat een week eerder was besloten de sociale woningbouw niet meer te subsidiëren. "Het gevoel van urgentie was weg. De soldaten die van de oorlog terugkwamen kregen geen eigen huis. Een niet te negeren wens. Maar de regering vond dat alles normaal was en woningbouwverenigingen niet nodig waren. Plannen voor vele honderden woningen gingen daardoor niet door. Ook Rustenburg bleef braak liggen", aldus Richard Kleinegris.

Bedrijven kregen wel geld. Per gebouwde woning werd een premie van 1800 gulden gegeven. Dat sloeg zo'n groot gat in de rijksbegroting dat de premie naar 300 gulden werd verlaagd. Voor de aannemers die te maken hadden met stijgende kosten en lonen was dat te weinig, waardoor in 1923 de particuliere woningbouw instortte.

De Haagse situatie veranderde toen in dat jaar twee vertegenwoordigers van de N.V. Haringkade zich bij Bakker Schut meldden. Zij wilden in Rustenburg 600 woningen bouwen. Bakker Schut vroeg 1200 woningen. Het werden er 900. "Voor die tijd en in vier jaar te bouwen een waanzinnig aantal", aldus Richard Kleinegris.



Rustenburg werd voortvarend en volgens een enkel ontwerp gebouwd. "Als je van de 125 portieken er één hebt gezien heb je

ze allemaal gezien. Het is allemaal de N.V. Haringkade."

Met de bouw van Rustenburg, een van de arbeiderswijken, veranderde het aanzicht van Den Haag. Kenmerkend zijn de bouwblokken en het recht toe recht aan stratenpatroon. Door het groen werd het straatbeeld wel wat speelser en humaner. De bijnaam die Rustenburg kreeg was 'tussen de 4 hussen', omdat op alle vier hoeken van de wijk een winkel van bakkerij Hus zat.

Achterlijk

In 1924 wilde de gemeenteraad ook andere private partijen huurwoningen laten bouwen met een huur van zes gulden per week. Door de crisis konden veel mensen dat echter niet betalen, waardoor Bakker Schut de huur op maximaal vier gulden stelde. Een commissie ging uit van 500 woningen. Het Rijk maakte geld vrij voor deze 'sociaal achterlijke gezinnen'. Een keuken was er niet of nauwelijks. Uitgegaan werd van een 'spoelruimte', Een balkon ontbrak eveneens.

Richard Kleinegris toonde veel respect voor Bakker Schut. Hij noemde hem een overtuigd sociaal democraat die tussen de Eerste en de Tweede Wereldoorlog voor de stad met een missie werkte. "Als het hem linksom niet lukte dan ging hij rechtsom."



Op de vraag of Rustenburg een kunstvol geheel met markante punten is wees Richard Kleinegris op de voormalige katholieke kerk bij de Dierenselaan en de Apeldoornselaan. "Niet in een straatwand zoals gebruikelijk, maar pontificaal op het kruispunt van een aantal wegen." De eerste steen van de kerk, gewijd aan de Heilige Theresia van Lisieux, werd op 23 september 1931 gelegd toen Rustenburg nog volop in aanbouw was.

Een ander prominent punt is de voormalige bioscoop Capitol, waar nu de pinkstergemeenschap van Johan Maasbacht zit. Richard Kleinegris: "Als je van je werk over de Loosduinseweg naar huis fietste zag je Capitol en wist je dat je bijna thuis was. Of dacht je eraan je vrouw te verrassen en met haar naar deze bioscoop te gaan. Een stad moet geen aaneenschakeling van huizen en geen lint van wegen zijn. Je moet herkenningspunten hebben. Juist dat was de kwaliteit van Berlage en Bakker Schut." *(Foto's Haags Gemeentearchief)*





De snert smaakte goed op de snertmiddag bij Erasmus

De naam
snertmiddag dekte
aan de ene kant de
lading, want de

bijeenkomst op dinsdag 22 februari in het clubgebouw van de sv Erasmus aan de Erasmusweg stond voor een belangrijk deel in het teken van snert. Aan de andere kant was het zeker geen snertmiddag, want de 25 deelnemers hadden het tijdens de zeer geanimeerde bijeenkomst prima naar hun zin.

Het was voor het eerst dat de VSAG een snertmiddag had georganiseerd. Het stormachtige weer en de regen zorgden voor een passende entourage.



Na een welkomstwoord om half een van voorzitter Leo Draisma werd al gauw de eerste kop snert met een sneetje roggebrood en plakjes spek gehaald. De snert, iets minder stevig en dik dan volgens de naam zou moeten, was gereed gemaakt door medewerkers van het clubgebouw van de sv Erasmus. Iedereen liet het zich zeer goed smaken en vrij snel liet men zich voor de tweede keer een soepkom opscheppen.



Buitendag

Daarna leek de middag op het programma van de Buitendag, die elk jaar, ook bij de sv Erasmus, wordt gehouden. Er werd tot vier uur gesjoeld, geklaverjast, gescrabbeld en rummikub gespeeld. De hartige hapjes en de drankjes zorgden voor een smakelijke afwisseling.





Maassluis bestemming van fietstocht op zaterdag 9 april

De fietstocht van zaterdag 9 april gaat naar het maritieme Maassluis, de eerste stad aan de Waterweg en dé sleepboothavenstad van Nederland. De historie is te zien met de vele sleepboten, de haven, de monumentale panden en het historische stadshart.



Bezienswaardigheden zijn onder andere ook de Grote Kerk en de Monstersche Sluis. In een van de vele horecagelegenheden is er koffiepauze.

Heen wordt via Monster gefietst, terug over Schipluiden. Om 10.00 wordt vertrokken bij caf etaria Kwalitaria tegenover het winkelcentrum aan het De Savornin Lohmanplein in Den Haag bij de halte van Randstadrail lijn 3.

Bij twijfel of de fietstocht gezien de weersomstandigheden doorgaat kan worden gebeld met Cobi Bult, tel. 06 – 315 616 60.



Voor de fietstocht op zaterdag 12 maart, de eerste van dit seizoen dat tot en met de tweede zaterdag van oktober duurt, vertrokken de deelnemers vanaf caf etaria Kwalitaria tegenover het winkelcentrum aan het De Savornin Lohmanplein. Via het Omniversum en de Scheveningse gevangenis werd door de Oostduinen naar de Wassenaarse Slag gefietst.

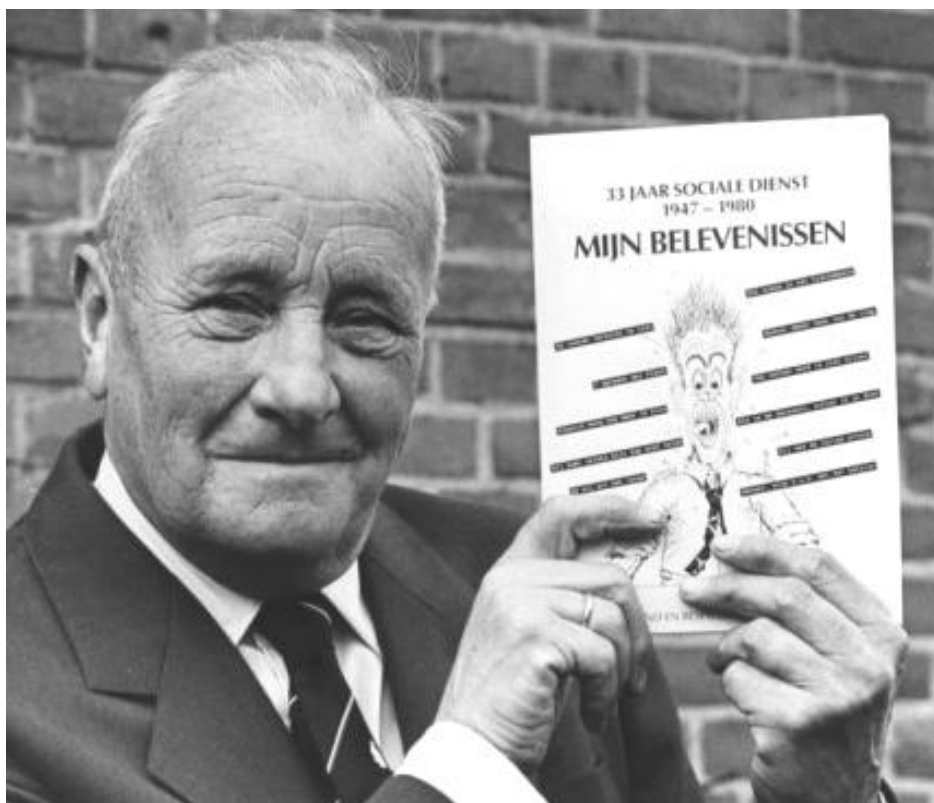
Na de koffiepauze werd via Duinrell, de Horsten, de Landgoederenroute, Oud-Wassenaar, de Kievit, Meijendel, landgoed Clingendael, de Amerikaanse ambassade en het kantoor van de ANWB terug gereden. Het was een leuke en zonnige tocht van 34 kilometer.



Uit de
archieven
van ambtelijk
Den Haag



“Een schriftuur waarin de
lezer niet wordt verveeld”



“Tot ziens in het hiernamaals.”

“Van werken word ik niet wijzer.”

“Ik wil uit het leven.”

“Als je me belazert schiet ik je dood.”

“Hij komt straks mijn kop eraf halen.”

“De huisarts, de ellendeling, weigerde langer methadon voor te schrijven.”

“Mijn man dronk niet meneer. Hij zoop. De begrafenisondernemer wilde hem niet laten cremen. Hij was bang voor een ontploffing.”

“Deze vrouw zit mannen achterna en vertoont vreemd seksueel gedrag. Zelfs de kok heeft er last van.”

“Was ik maar blank, dan kreeg ik het wel.”

“Was ik maar zwart, dan kreeg ik het wel.”

Het zijn kreten die Coen Bakker hoorde als maatschappelijk werker bij de Gemeentelijke Sociale Dienst. Hij kwam daar in 1947 in dienst nadat hij had gewerkt bij het Districtsbureau voor Verzorging van Oorlogsslachtoffers en Grepatrieerden en de Gemeentelijke Dienst voor Sociale Belangen.



In 1980 nam hij op 63-jarige leeftijd na een loopbaan van 33 jaar afscheid van de Sociale Dienst om “mij de volgende dag aan het schrijven van een boek over mijn belevenissen te zetten.” Het verscheen in mei 1984. Hij overhandigde het boek in november aan de toen 98-jarige Willem Drees sr. in diens huis aan de Beeklaan.

Al eerder had hij zich afgevraagd waarom hij alle verhalen niet eens zou opschrijven. "Dat was een vaak vernomen overpeinzing en dat idee nam voor mij vaste vorm aan. Het zijn allemaal door mij beleefde gebeurtenissen; dus geen verhalen van 'horen zeggen'."



Al schrijvende voegde hij er zijn bespiegelingen vanuit zijn eigen gezichtshoek toe. "En zo kwam een schriftuur tot stand waarin de lezer niet verveeld wordt met ingewikkelde wetten en regelingen. Doch waaruit blijkt dat onze vaak geroemde sociale wetgeving lang niet altijd als zodanig ervaren werd; ja, zelfs een asociale uitwerking heeft", zo typte hij op zijn schrijfmachine met naast zich twee dikke Kramers woordenboeken.

Pietluttig

Bij zijn overstap met een aantal andere jongeren naar de Dienst Sociale Belangen trof Bakker een vergrijzend personeelsbestand aan. "Zowel de maatschappelijk werkers als de hoofdambtenaren waren veel ouder. De angsten en pietluttigheid waren kenmerkend voor het totale beeld van mijn nieuwe collega's. Bij de meeste van hen was in tegenstelling tot mijn persoon van een middelbare schoolopleiding weinig of geen sprake geweest. Iemand met een HBS 5-jarige cursus of een ex hogeschool student werd als een buitenbeentje beschouwd."

Coen Bakker schrijft in zijn boek dat hij dit dagelijks ondervond. "Vooral omdat ik het niet kon laten doorlopend bezwaren te maken tegen de ambtenarij. Mocht ik een teken- of taalfout maken, dan was steevast het commentaar: ... zo'n fout mag u met uw 5-jarige cursus niet maken. Deze kreet heb ik zeker een jaar of 15 moeten aanhoren."

Volgens Coen Bakker gold een vaste aanstelling in die jaren als het absolute toppunt van sociale veiligheid. "Mits je het niet te bont maakte en niet ontslagen moest worden kreeg iedereen deze vroeg of laat. Helaas werd aan het einde van de veertiger jaren een diploma als maatschappelijk werker gekoppeld aan deze vaste aanstelling."

Bakker biecht op dat hij met zijn makkers de boot probeerde af te houden. Uiteindelijk brachten ze daarmee hun positie in gevaar. "Nu was het volgen van zo'n cursus niet vergelijkbaar met de huidige studie", schreef hij in 1984. "Er werd geen seconde studieverlof gegeven. De stof was bijzonder taai. Maar hoe dan ook, ik toonde de kwitantie dat ik 120 gulden cursusgeld had betaald en ongeveer drie maanden later had ik mijn vaste aanstelling al in huis. Met dit bedrag had ik mijn toekomst veilig gesteld en mijn pensioenrechten gekocht."

Kast

Een enthousiast student was hij echter niet. "Mijn studie-enthousiasme verminderde met de week en na de watersnoodramp in 1953 bleven de studieboeken voorgoed in de kast."



Na het stoppen met zijn studie doemde volgens Bakker spoedig een nieuwe kwelling op. "De directeur dacht het peil van zijn maatschappelijk werkers wat op te schroeven door eens per maand een lezing te laten geven. Waarschijnlijk was hij de enige die dit een goed idee vond. Behalve dan nog de wethouder van Sociale Zaken, want die zat naast de andere directieleden op het podium grote sigaren te roken en tevreden puffend zijn kudde in de zaal gade te slaan."

De derde keer schitterde de groep van Bakker door afwezigheid. Ze werden op het matje geroepen. "Het is uw morele plicht om te komen, kregen we te horen. De keer daarop zaten we er gezagsgetrouw weer, maar in de pauze gingen we naar het kroegje aan de overkant en won het 'tapje' het gemakkelijk van de lezing."



Volgens Bakker bleven frustraties komen en gaan. De Dienst was volgens hem een log en moeilijk in beweging te krijgen lichaam. "In sommige situaties lag mijn arbeidstempo eenvoudig te hoog. Toen er nog geen computer beschikbaar was moesten de regelmatige wijzigingen van de steunverordening met de hand in elk lopend dossier worden aangebracht. Zodra de voorschriften bekend waren begon ik als een wervelwind. Vaak tot ongenoegen van mijn collega's, die op overwerk mikten omdat er een nieuwe aanschaf gedaan moest worden."

Overspannen

Toen hij een keer te horen kreeg dat hij van het hoofd van de afdeling met het aanbrengen van de mutaties moest stoppen en alles weer moest terugdraaien reageerde hij boos. "Zeg maar dat Bakker nú naar huis gaat en vanmiddag naar Katwijk fietst." Hij werd niet tegengehouden. "Het 'hoofd' was duidelijk al eerder tot de ervaring gekomen dat het gevaarlijk was om overspannen maatschappelijk werkers iets in de weg te leggen."

Zoals voorgeschreven meldde Bakker zich de volgende dag bij de controlerend arts van de GG en GD en zei dat hij gekalmeerd was en de volgende dag weer kon beginnen. "Die had een veel beter idee. U begint maandag pas. Er zijn al veel te veel overspannen lieden bij de Gemeentelijke Sociale Dienst." *(Foto's Haags Gemeentearchief)*

Bingobriefjes voor Paasbingo kunnen nog worden besteld

Tot uiterlijk dinsdag 5 april is het nog mogelijk bingobriefjes te bestellen voor de Paasbingo op dinsdag 12 april om 14.00 uur in de ruimte van de VSAG in Zuid57.

De bingobriefjes kosten per drie stuks € 2,50. Er worden drie rondes gespeeld en men kan zelf bepalen met hoeveel briefjes per ronde wordt gespeeld. Voor de gratis vierde ronde worden de bingobriefjes in de zaal uitgereikt. Ze kunnen worden besteld door het verschuldigde bedrag over te maken op bankrekening NL74INGB 0007 4130 77 ten name van Bestuur VSAG te Den Haag met vermelding van paasbingo.

Eventueel kunnen de bingobriefjes voordat de bingo begint in de ruimte van de VSAG worden gekocht, maar wordt dit hopelijk zo min mogelijk gedaan.

Personalia

Nieuwe leden/vrienden:

dhr. H.A. Hooikaas, dhr. A. El Hamdaoui, mevr. K. Badloe

Overleden

mevr. C. van Vliet-van 't Veer, mevr. Th.M. Lokker-van Rooyen, dhr. Th. van Tienhoven

Agenda

7/4: bestuursvergadering, 10.00 uur, ruimte VSAG

9/4: fietstocht, 10.00 uur, tegenover De Savornin Lohmanplein

12/4: paasbingo, 14.00 uur, ruimte VSAG

19/4: wandeling door oud-Voorburg,

FILIPPINE

1	7	16	19		11		17	11	1	9		
2		18	15		14		13	3	19		6	3
3			6	4	11		3		21			
4				2	12			17	15	8		
5			5		20		19	13	5	11	13	
6		4	11	19	14		23	23			10	20
7			7				16	18	22	23	17	
8				2	18		22	12		14		
9					13			5	11	6	8	
10					13		10	1		4	16	3
11			19	10	23			9	15	9		
12			10	21	2		12	17	10		20	
13		22	12		8	21	16	8	12		12	21
14			8	23	17	12	1	15				

OMSCHRIJVING

- | | |
|---|---|
| 1 Lichtbron | 8 hangend |
| 2 landbouwgebied | 9 kledingstuk |
| 3 via internet met elkaar praten | 10 iglo |
| 4 deugdzaam | 11 afvoerbuis |
| 5 kledingstuk | 12 collecte |
| 6 koppig | 13 innerlijk veel plezier hebben |
| 7 boetvaardig | 14 delfplaats |

Gelijke cijfers zijn gelijke letters. Bij een goede invulling ontstaat van de letters in de paarse balk van boven naar beneden een woord.

Stuur dit voor 13 april naar:

VSAG

zaal 1.09

Zuidlarenstraat 57

2545 VP Den Haag

of mail het naar:

vsag@denhaag.nl

Onder de inzenders van de goede oplossing wordt een prijs van € 10,-- verloot.

De oplossing van de puzzel in het Journaal van maart is BELLENBLAZEN. Na loting ging de prijs van € 10,-- naar Willem Brusse uit Rijswijk.

Afdelingen en contactpersonen

Tenzij anders vermeld vinden de activiteiten plaats in de zaal van de VSAG, 1.09, op de eerste etage in Zuid57 aan de Zuidlarenstraat 57.

BILJARTEN

Maandag t/m vrijdag 9.00 - 13.00 uur, 13.00 - 17.00 uur.
Dhr. F.J.M. Kalse, tel. 070 - 394 03 64, frans-bep@ziggo.nl.
Per maand € 7,00

BOWLEN

Dekker, Scheglaan 12, Zoetermeer, vrijdag 14.00 - 16.00 uur.
Dhr. R. Nieuwenkamp, tel. 015 - 369 69 81.
roelnieuwenkamp@kpnplanet.nl.
Dhr. D.H. Ras, 079 - 331 08 77, dirkgretras1@outlook.com.
Per maand € 26,00

BRIDGE

Woensdag 13.00 - 16.00 uur.
Dhr. R. Maring, tel. 06 - 440 240 41, vsag.bridge@outlook.com.
Per maand € 5,00

FIETSEN

Van maart tot en met oktober op de 2e zaterdag van de maand.
Dhr. T. van der Linden, tel. 06 - 387 841 71.
vanderlindenton87@gmail.com

HANDWERKEN

Maandag 13.00 - 16.00 uur.
Mevr. G.G.M. Looijen-den Boer, tel. 070 - 366 03 09.
c.looyen3@kpnplanet.nl
Per maand € 5,00.

KEEP FIT

Stadhuis Spui, woensdag 14.00 - 15.00 uur in groepsverband.
Uitsluitend de deelnemers van deze groep kunnen op een andere dag
of tijd ook individueel fitnesssen.

Dhr. B. van Amstel, tel. 070 - 367 50 25.

amstdijk@ziggo.nl

Per maand € 20,00.

KOERSBAL

Sportcomplex Erasmus, maandag 13.30 - 15.30 uur. o

Dhr. H.Th. Bielefeld, tel. 070 - 345 17 62.

h.t.bielefeld@hetnet.nl

Per maand € 1,50.

SCHILDEREN

Maandag 9.00 - 12.00 uur.

Dhr. J. Vos, tel. 070 - 355 82 81.

strandvos@ziggo.nl

Per maand € 5,45.

YOGA

Dinsdag 10.00 - 11.00 uur.

Mevr. M. Hendriks-Zuidwijk, tel. 070 - 323 94 15.

greethendriks@casema.nl

Per maand € 21,50.

WATERGYM

Escamphof, Escamplaan 57, woensdag 16.15 - 17.00 en 17.00 - 17.45
uur, donderdag 15.00 - 15.45 en 15.45 - 16.30 uur.

Mevr. Y. Heemskerk-Brunings, tel. 06 - 309 003 75.

yvonne.heemskerk.brunings@gmail.com

Per maand € 18,20.

Indien onbestelbaar
s.v.p. retourneren naar:
VSAG
Zuidlarenstraat 57
zaal 1.09
2545 VP Den Haag

Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas

